

LOS CADILLACS PIRATAS

¡Somos el sonido de Los Fabulosos Cadillacs en Chile!

BOOK BANDA / FICHA TECNICA



LA BANDA

Tributo a Los Fabulosos Cadillacs, banda argentina de ska y rock. Considerada una de las mejores bandas de la historia de América Latina, e intérpretes de canciones como Matador, Vasos vacíos, Mal bicho, entre otras.

La diferencia fundamental entre Los Cadillacs Piratas y otros tributos a LFC es la impecable interpretación y parecido vocal de Leonardo Mallea, vocalista y doble oficial de Vicentico en Chile, participante y finalista del programa “Yo Soy de Mega” (Chile) y clasificado en “Mi Nombre es” de Canal 13 (Chile). Además del cuidado, respeto y admiración por parte de los músicos hacia los intérpretes originales Argentinos.

El excelente trabajo realizado por la banda, los ha llevado a recorrer gran parte del territorio chileno, presentándose en grandes escenarios de reconocida importancia a nivel nacional. Te invitamos a disfrutar de este tremendo espectáculo, donde, por más de una hora podrás bailar y revivir los clásicos de esta fabulosa Banda Argentina.

¡Vamos a Bailar toda la noche!

Leonardo Mallea Zapata
Cantante e imitador de Vicentico
+56962423639
contacto@vicenticochileno.com

¡Ve el saludo que nos dejó el tecladista de LFC, Mario Siperman!

https://www.youtube.com/watch?v=N7lypBPr_AI



Foto: Sebastian Dominguez

LISTA DE TEMAS

El show tiene una duración de una hora base o lo que es relativo a 16 canciones las cuales pueden salir del siguiente listado:

- CADILLACS
- YO QUIERO MORIRME ACÁ
- ESTOY HARTO DE VERTE CON OTROS
- EL AGUIJÓN
- DEMASIADA PRESIÓN
- LEÓN SANTILLÁN
- V CENTENARIO
- BASTA DE LLAMARME ASI
- SACO AZUL
- GITANA
- MAL BICHO
- LA VIDA
- MATADOR
- CARNAVAL TODA LA VIDA
- CARMELA
- LA LUZ DEL RITMO
- PADRE NUESTRO
- REVOLUTION ROCK
- TE TIRARE DEL ALTAR
- EL SATÁNICO DR. CADILLAC
- CALAVERAS Y DIABLITOS
- VASOS VACÍOS
- DESAPARICIONES
- MI NOVIA SE CAYO EN UN POZO CIEGO
- SIGUIENDO LA LUNA
- LOS CAMINOS DE LA VIDA
- YO TE AVISE
- YO NO ME SENTARÍA EN TU MESA



HISTORIAL DE SHOWS

Desde la formación de la agrupación, han sido diversos escenarios y distintas ciudades por las que “Los Cadillacs Piratas” se han presentado con un éxito tremendo por el profesionalismo siempre latente y la buena disposición a entregar un show entretenido para el público.

Lugares como los casinos Enjoy, Antay (Copiapó), Monticello (Santiago), la fiesta de la chilenidad en Cerrillos (4 años seguidos como parte de los artistas principales de alguna jornada), eventos privados y diversas discoteques a lo largo del país avalan nuestro trabajo, solo por mencionar algunos lugares.

Así mismo, incluso contamos con apariciones televisivas en Canal 13 y TVN que han aportado al crecimiento del grupo.



Foto: Sebastian Dominguez

FICHA TECNICA

CONSOLA DE SALA (Recomendadas)

- 01 Mackie 24 canales (24x4x2)
- 01 Soundcraft Spirit Live 3 de 24 canales
- 02 Soundcraft LX7 de 24 canales
- 01 Soundcraft Live 8 de 40 canales (40x8x2)
- 01 Soundcraft Monitor II de 40 canales.(40x12)

RACK DE PROCESADORES

- 01 Lexicon PCM-81 o 91
- 01 TC Electronic M-2000
- 01 Yamaha SPX-990
- 4 Ecuales Klark Teknik o DBX sala y Monitoreo
- 08 Compresores
- 08 Noise Gates

SISTEMA DE P.A.

- 12 Sistemas Line Array activos de tres vias (sistema de colgado)
- 08 Sub-bajos dobles tipo Meyer modelo 650P

MONITORES

- 8 Monitores de Piso
- 1 Drum Fill Meyer Sound MSL-2 Con Sub.
- In-Ear Takstar wpm-200 **(lo trae vocalista)**
- Mixer Behringer xenyx 502 c/ Audifonos Shure SE-215 **(lo trae baterista)**



Foto: Sebastian Dominguez

BACKLINE

Batería

- Shellpack de 4 piezas: 1 Bombo, 1 caja, 1 tom aéreo y 1 floor tom.
Marcas recomendadas para Batería: Mapex, Gretsch, Yamaha, DW o similares.

Caja

- 1 de 14 pulgadas (Marcas recomendadas, idealmente que vaya de la mano con el shellpack disponible para el show): Mapex, Gretsch, Yamaha, DW o similares.

Accesorios de percusión

- Timbaleta de 13 pulgadas.
Marcas recomendadas para Timbaleta: Pearl, LP, Meinl.

Atrilería & Hardware

- Set de 4 atriles: 1 de hi-hat, 3 atriles boom (atrilés con brazo).
- Sillin
- Pedal simple de bombo.
- 2 Atriles de caja (1 para caja y 1 para timbaleta).
- Holder para tom aéreo.

Platillos

- Hi hat 13 (o 14) pulgadas.
- Crash 16 y 17 (o 18) pulgadas.
- Ride 20 pulgadas.

Marcas recomendadas: Zildjian, Sabian, Paiste, Meinl.

FOTOS REF. ARMADO



Foto: Sebastian Dominguez

BACKLINE

Foto: Sebastian Dominguez

Teclado

Modelos sugeridos (pueden ser similares previo acuerdo):

- Roland psx10.
- Korg juno ds.
- Nord Stage 2.
- Korg Kronos.

INCLUIR ATRIL DE TECLADO

Guitarra

AMPLIFICADOR: Modelos sugeridos (pueden ser similares):

- Fender Hotrod Deville.
- Fender Champion 100.
- Roland Jazz Chorus.
- Vox AC30.
- Vox AC30VR.

INSTRUMENTOS

Modelos sugeridos (pueden ser similares):

- Fender Stratocaster (American Standard, Special, Deluxe, Elite).
- Squier Stratocaster Classic vibe.
- Godin Stratocaster.
- G&L Stratocaster.

Bajo

AMPLIFICADOR: Modelos sugeridos (pueden ser similares):

- Mark Bass (Combo, ninja, Little).
- Ampeg (PF500, PF800, Micro-CL, etc).
- Fender Rumble 100..
- Hartcke (HA2500, LH500, HA3500).

INSTRUMENTOS:

Modelos sugeridos (pueden ser similares):

- Fender Jazz bass (American Standard, Deluxe, Elite).
- Squier Jazz Bass o PB.
- Ibanez Soundgear.

TODOS LOS BAJOS IDEALMENTE DE 4 CUERDAS.



MICROFONIA

#	NOMBRE	LUGAR EN EL GRUPO	MICRÓFONO	MONITORES
01	Leonardo Mallea	Voz Principal	SM 58 Compresor - Reverb	2 Monitores o In-Ear Takstar wpm-200
02	Sebastián Caro	Coros	SM 58 Compresor - Reverb	El Mismo Monitor del Instrumento
03	Maximiliano Soto			
04	Camilo Puebla			
05	Angelo Vicencio	Trompeta	Shure Beta 56 A - Reverb	1 Monitor para los 2 bronces
06	Camilo Puebla	Saxo Alto		
07	Sebastián Caro	Bajo	Linea Directa	1 Monitor
08	Maximiliano Soto	Guitarra	Linea Directa	1 Monitor
09	John Gatica	Teclados	Linea Directa	1 Monitor
10	Lucas Freixas	Bateria (Bombo)	Bombo AKG D112 Gate Compresor	In-Ear por Mixer
11		Bateria (Caja)	Snare Shure SM 57	
12		Bateria (Hi-Hat)	Hi-hat Shure SM 81	
13		Bateria (Tom 1 - Aereo)	Shure SM 98 Gate Compresor	
14		Bateria (Tom 2 y 3 - Piso)		
15		Bateria (OverHead 1)	Shure SM 81	
16		Bateria (OverHead 2)		
17	Bateria (Timbaleta)	Shure SM 57, SM 58		

ESQUEMA UBICACIÓN EN ESCENARIO

Se recomienda un escenario con dimensiones de tamaño superiores a 6 x 4 mts

Vientos



Batería



Teclados



Guitarra

Voz



Bajo

LINKS VIDEOS EN VIVO

Te Dejamos unos videos en vivo de nuestro show para que veas porque somos el sonido de LFC en Chile. Los Cadillacs Piratas para vos!!.

- Mal Bicho (En Vivo, Semana de la Chilenidad 2014 - Parque Cerrillos)
<https://www.youtube.com/watch?v=2layTxvjQcw>
- Gitana (En Vivo, Semana de la Chilenidad 2014 - Parque Cerrillos)
https://www.youtube.com/watch?v=0JDfA_Zmu1M
- Mi Novia Se Cayo En Un Pozo Ciego (En Vivo, Semana de la Chilenidad 2014)
<https://www.youtube.com/watch?v=R0HvVKVhSel>
- Yo Te Avise!! (En Vivo, Semana de la Chilenidad 2014 - Parque Cerrillos)
<https://www.youtube.com/watch?v=3h-8Nd3YRiM>
- Presentación en la Semana de la Chilenidad 2015 - Parque Cerrillos
<https://www.youtube.com/watch?v=AMV93UgzOgl>
- Resumen Presentación Expo La Ligua 2016
<https://www.facebook.com/municipalidaddelaligua/videos/1092860434079283/>
- Conecta2, de TVN señal internacional (2019)
<https://www.youtube.com/watch?v=zQdiQRleYmw>
- Muy Buenos Días, TVN (2017)
<https://www.youtube.com/watch?v=EJBsFicf6gs>



LOS CADILLACS PIRATAS

¡Somos el sonido de Los Fabulosos Cadillacs en Chile!

CONTACTO@LEONARDOMALLEA.CL



FACEBOOK: LOS CADILLACS PIRATAS | INSTAGRAM: CADILLACSPIRATAS